

பாமாலை 90A நாற்பது நாள் ராப் பகல்

George Hunt Smyttan (1822-1870), 1856

Heinlein, 77.77. Martin Herbst (attr.)
Nürnbergisches Gesangbuch, 1676

Piano

1. For ty days and for - ty - nights, - You were fas - ting - in - the wild.
 2. Should n't we Your sor - row share, - and from Earth - ly - joys ab - stain,
 3. And if Sa - tan ve - xing sore, flesh or spi - rit should as - sail,
 4. So we will have peace di - vine. Ho - li - er joy will ours be, too.

5 Dm Gm C F F Dm C Dm A(sus4) A Dm

1. For - ty days and - for - ty nights - temp - ted, and yet - un - de - filed.
 2. fast - ing with un - - cea - sing prayer, - with - You - glad - ly - suf - fer pain?
 3. You his Van - qui - sher be - fore, grant we may not faint or fail.
 4. A - round us will an - gels shine, such as mi - ni - stered to You.

1. நாற்பது நாள் ராப் பகல்
வனவாசம் பண்ணினீர்
நாற்பது நாள் ராப் பகல்
சோதிக்கப்பட்டும் வென்றீர்.

2. ஏற்றீர் வெயில் குளிரை
காட்டு மிருகந் துணை
மஞ்சம் உமக்குத் தரை,
கல் உமக்குப் பஞ்சணை.

3. உம்மைப் போல நாங்களும்
லோகத்தை வெறுக்கவும்
உபவாசம் பண்ணவும்
ஜெபிக்கவும் கற்பியும்.

4. சாத்தான் சீறி எதிர்க்கும்
போதெம் தேகம் ஆவியை
சோர்ந்திடாமல் காத்திடும்
வென்றீரே நீர் அவனை

5. அப்போதெங்கள் ஆவிக்கும்
மா சமாதானம் உண்டாம்
தூதர் கூட்டம் சேவிக்கும்
பாக்கியவான்கள் ஆகுவோம்.